

# TIMO GROSS



## TOUR 2022

Due to the constantly changing hygiene regulations, please inquire about the pages of the organizers, whether the „planned“ concerts can actually take place.

- 17 MAY** DIE NACHT DER GITARRE  
Oberhausen 20:00
- 20 MAY** DIE NACHT DER GITARRE  
Nettetal 20:00
- 21 MAY** TIMO GROSS BAND  
Bluesfestival Herxheim 20:00
- 04 JUN** NIGHT OF GUITARS  
Palatin, Wiesloch 20:00

### “ON THE ROAD”

If you ain't roll with it, you're rolling under!" (Dr. John)

Es ist wieder soweit! Nach einer langen Coronapause - mein letzter Gig war letzten Oktober- geht es wieder auf die Strasse:

Zuerst zwei Akustiktermine mit unserer neuen Akustikband "Die Nacht der Gitarre": Mit dabei Fingerstylelegende Ignaz Netzer, der Bluesinator, und der Trierer Fingerstylist Ralph Brauner.

Danach das Bluesfestival in Herxheim! Mit dabei die Frankfurt City Blues Band. Das war die erste deutsche Bluesband, die ich jemals live hörte. Was hat mich das geschickt, als ich damals das erste Mal "I don't need no doctor" von denen hörte. Meine Band besteht an diesem Abend aus der deutschen Schlagzeuglegende Tommy Baldu und dem Gregor Meyle Bassisten Sebastian "Schlabbe" Flach!

Lasst Euch das nicht entgehen!



TG; Ignaz Netzer, Ralph Brauner

### LEADBELLY CALLS

Mit Adax Dörsam und Tommy Baldu sind wir schon mitten in den Aufnahmen für das neue "Leadbelly Calls" Album. Diesmal mit eigenen Songs, im Geiste Leadbellys.

Wir nehmen diesmal in absolut entspannter Atmosphäre bei Baldu in Jockgrim auf.



### TIMO GROSS

Für das neue Timo Gross Album habe ich mir dieses Mal meinen alten Buddy Simon Seeleuther als Writing Partner und Co-Gitaristen ausgesucht. wie ihr seht, haben wir tierisch Spass!!



### NIGHT OF GUITARS

Am 4.06. folgt dann Don Enders großes Gitarrenmassaker, "Night of Guitars". Ich freu mich besonders, weil mein alter Kollege Richie Arndt mit am Start ist und wir uns die Bühne teilen werden.



### "The Art and Economy of Songwriting"

Am Do. 16.06. halte ich meinen Songwriting Workshop für den RMV Speyer in der Halle 101. Eintritt ist frei - mit freundlicher Unterstützung des RMV:

"The Art and Economy of Songwriting" mit Timo Gross  
Timo Gross ist Singer Songwriter und Produzent und als Musiker international unterwegs. Er hat in den letzten 10 Jahren zehn Alben unter eigenem Namen bei verschiedenen renommierten Labels veröffentlicht. Dafür erhielt er verschiedene Preise und Auszeichnungen, unter anderem den „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ für sein 2011 veröffentlichtes Album „Fallen from Grace“. Daneben komponierte und produzierte er auch für andere Künstler in unterschiedlichen Sparten.  
Ist Songwriting Mystik oder Handwerk? Kann man einen Song vom Baum pflücken, wie es Keith Richards einmal beschrieben hat, oder ist der Songwriter ein Songschmied und man muss ihn hart erarbeiten? In seinem Workshop wird Timo Gross verschiedene Herangehensweisen an das Komponieren, Texten und Arrangieren eines Songs beleuchten, denn viele Wege führen zu einem ausdrucksstarken Song. Als Basics werden zuerst die verschiedenen Ebenen eines Songs und ihr Zusammenspiel behandelt. Melodie Harmonie Rhythmus Hookline, Text und Arrangement. Dann gehts auch um Authentizität, Ausdruck, Inspiration, also um Inhalte zwischen den Zeilen.  
Alle Themenbereiche werden anhand von Songs des Dozenten und mitgebrachten Songs von euch analysiert und besprochen  
Ebenso werden Tonbeispiele von verschiedenen Entwicklungsphasen eines Songs dargestellt und diskutiert.

Ich hoffe, Euch bald irgendwo bei einem Gig zu treffen und mich mit Euch auszutauschen!!!

Stay tuned!

Euer Timo Gross



Austragen | Verwalte dein Abonnement  
Weinbergstr.16, D-76887 Bad Bergzabern  
Hafenstr.49, D-66159 Mannheim  
Email: info@timogross.com

